

PROVES D'ACCÉS A FACULTATS, ESCOLES TÈCNiques SUPERIORS I COL·LEGIS UNIVERSITARIS  
PRUEBAS DE ACCESO A FACULTADES, ESCUELAS TÉCNICAS SUPERIORES Y COLEGIOS UNIVERSITARIOS

CONVOCATÒRIA DE JUNY 2008

CONVOCATORIA DE JUNIO 2008

MODALITAT DEL BATXILLERAT (LOGSE): Totes  
MODALIDAD DEL BACHILLERATO (LOGSE): Todas

IMPORTANT / IMPORTANTE

1r Exercici 1º Ejercicio	VALENCIÀ: Llengua i Literatura II VALENCIANO: Lengua y Literatura II	Comuna Común	90 minuts 90 minutos
Barem: / Baremo: _____			
<b>Comentari Crític: 7 punts</b>			
<b>Qüestions: 3 punts</b>			

**Comentari crític:** Realitza un comentari crític del text adjunt.

**Qüestions:** Desenvolupa dues de les quatre qüestions següents:

1. Escriu un sinònim o explica el significat que prenen en el text les paraules següents:
  - a. *doncs* (línia 2)
  - b. *sovint* (línia 7)
  - c. *imminent* (línia 15)
  
2. Digues de quin tipus són els sintagmes o constituents que apareixen en cursiva als fragments següents i quina funció sintàctica fan; són fragments extrets del text anterior.
  - a. “També s’aixequen constantment veus responsables *que alerten sobre l’extinció possible de moltes espècies vegetals i animals (pobres coales i pobres linxs ibèrics!)*” (línies 8–10)
  - b. “[...] les veus més responsables tenen molt present que cal defensar la diversitat *perquè la Terra és com és gràcies a tot el que conté.*” (línies 11–12)
  - c. “Hem dit més d’una vegada *que al món encara hi ha unes sis mil llengües [...]*” (línies 16-17)
  
3. Torna a escriure els fragments següents substituint els sintagmes destacats en cursiva pels pronoms febles adequats; són fragments extrets del text anterior.
  - a. “Aquesta qüestió planteja dos *problemes importants [...]*” (línies 3–4)
  - b. “Aquesta qüestió planteja dos problemes importants: el de la utilitat dels coneixements que es poden aconseguir *a l’escola i el del paper de la llengua com a matèria i com a vehicle de l’ensenyament.*” (línies 3–5)
  - c. “[...] els experts creuen *que, en el segle que comença, els humans veuran com el cabal lingüístic es redueix a la meitat, aproximadament.*” (línies 17-18)
  
4. Explica quin procés de formació de paraules ha originat els mots següents i, per a cada cas, escriu-ne un altre format pel mateix procés i que continga un dels morfemes constitutius (afix, arrel o base) del mot de partida:
  - a. *específicament* (línia 3)
  - b. *ensenyament* (línia 5)
  - c. *natural* (línia 7)

PROVES D'ACCÉS A FACULTATS, ESCOLES TÈCNiques SUPERIORS I COL·LEGIS UNIVERSITARIS  
PRUEBAS DE ACCESO A FACULTADES, ESCUELAS TÉCNICAS SUPERIORES Y COLEGIOS UNIVERSITARIOS

CONVOCATÒRIA DE JUNY 2008

CONVOCATORIA DE JUNIO 2008

MODALITAT DEL BATXILLERAT (LOGSE): Totes  
MODALIDAD DEL BACHILLERATO (LOGSE): Todas

IMPORTANT / IMPORTANTE

1r Exercici 1º Ejercicio	VALENCIÀ: Llengua i Literatura II VALENCIANO: Lengua y Literatura II	Comuna Común	90 minuts 90 minutos
Barem: / Baremo: _____			
<b>Comentari Crític: 7 punts</b>			
<b>Qüestions: 3 punts</b>			

### Val més dedicar les hores de català a l'estudi de l'anglès

- 1 Les hores de castellà també? I les de música, educació física, història i geografia? Fins i tot les de matemàtiques, ciències naturals i filosofia? Home –dirà algú–, no exagerem! I doncs, per què només i específicament les hores de català en benefici de l'anglès? Aquesta qüestió planteja dos problemes importants: el de la utilitat dels coneixements que es poden aconseguir a l'escola i el del paper de la llengua com a matèria i com a vehicle de l'ensenyament. Començarem per aquesta segona qüestió, a veure si podem deixar les coses una mica clares, des de punts de vista diferents.

Tot sovint, hi ha qui s'exclama contra la degradació del medi natural i, més en concret, parla del perill que suposa la reducció de la massa forestal del planeta. També s'aixequen constantment veus responsables que alerten sobre l'extinció possible de moltes espècies vegetals i animals (pobres coales i pobres linxs ibèrics!). Aquestes crides no són purament estètiques i proteccionistes de les espècies en perill d'extinció, les veus més responsables tenen molt present que cal defensar la diversitat perquè la Terra és com és gràcies a tot el que conté. I una pèrdua aparentment puntual podria provocar un daltabaix: una cadena imprevisible de canvis que poc o molt, alterarien el conjunt o, si més no, un ecosistema. [...]

El que és ben curiós, però, és que l'esperit conservacionista no s'estengui també cap a les llengües, moltes en perill d'extinció imminent com ha enunciat amb arguments i xifres (algunes esfereïdores) la professora Carme Junyent a *Vida i mort de les llengües*. Hem dit més d'una vegada que al món encara hi ha unes sis mil llengües, i els experts creuen que, en el segle que comença, els humans veuran com el cabal lingüístic es redueix a la meitat, aproximadament. Malament, doncs, si en l'horitzó del futur comença a dibuixar-s'hi un planeta que camini cap a la simplificació total: una espècie animal (girafes), una de vegetal (pomeres) i una de lingüística (anglès). Que vols un animal de companyia? Girafa. I de postres, què? Poma. *Do you speak English?* Un malson, és clar. Un malson que implicaria també la uniformització de voluntats, estils i idees: la desaparició de la diversitat ens abocaria a una humanitat de clònics; mal alimentats, a més.

Jesús TUSÓN, *Una imatge no val més que mil paraules. Contra els tòpics*,  
Barcelona, Editorial Empúries, 2001<sup>2</sup>, p. 63-64.